

增訂版序

《大辭典》自民國七十四年出版發行，迄今已經超過三十一個年頭。當年出版初衷，係有感中國人引以為豪的辭書巨作《康熙字典》疏漏頗多，甚至被日本學者指出訛誤逾萬處，深覺汗顏。又鑑於當時坊間辭書或有部頭過巨、取之不易；或有收詞未備、苦尋未果；甚有舉證疏漏、解釋未切、張冠李戴者，是發以宏志，欲出版內容嚴謹、開本適中之辭書。當時曾向臺大教授薩孟武先生提及此議，薩先生答曰：「千萬不要編字典，不然，你會跳海的。」雖是如此，仍不減愚志，遂投入巨資，聘請百餘位專家學者，購置珍稀圖書，花費大量時間、人力，可謂「傾家蕩產以成此書」。編纂過程，千頭萬緒，備嘗艱苦。如教授間時有意見相左，須居中協調，權充和事佬。甚至發覺有些詞條是抄自他書，只得盡棄前稿，從頭來過。到付印前夕，又驚覺臺灣所有印刷廠都是使用日本進口的鉛字，許多字型並不標準，而且缺字很多，若勉強用之，恐誤人子弟，遂決定自刻銅模，以供排版之用。當時先請人撰寫所需字體，再將確定字體交由「華文銅模廠」雕刻銅模，最後交由「中臺印刷廠」，依所需文字灌鑄鉛字並進行排版。歷經十四年埋首案牘、逐條查證與反覆核校，終於完成。內容涵蓋古今中外，收羅包括人文、社會、自然科學等領域詞彙，詞條超過十二萬，敘述文字更高達一千六百萬字，是民國以後第一部由中國人自力編纂的中文專業辭書。

《大辭典》出版後，獲得各界的肯定與指教，感泐五中。歷經卅年的歲月，因科技發展日新月異，國人教育水準普遍提升，漸感其不足，遂萌再版之念。經廣納眾意，就教鴻儒，並多方搜羅典籍資料，輔以現代科技排版，厚積薄發，終成本書。此次再版，除新增大量單字、補足已有而未備之門類，並個別調整原有詞條解釋，以合時宜。此外，更有一大重點，便是期望藉由加入新元素，使本書更具中國特色。是以本次再版，收錄大量中醫、氣功及太極拳等獨具中國傳統智慧之條目，相信定能使本書成為錄字最完備、收詞最全面、解釋最精當的中文專業辭典。

編纂字典，除了資料收集，還有一項重點，便是字體的呈現。本書所用字體皆為敝局自行撰寫，包含明體、楷體、長仿宋、方仿宋、黑體、小篆等共六套。回顧歷史，近代中國一直處於內憂外患之中，官方在傳統文化的保存工作顯得心

有餘而力不足，更遑論被視為枝微末節的中國文字之整理工作。當年編纂《大辭典》時，敝局亦深受進口鉛字之苦，其訛誤者所在多有，是後續用字改以自刻銅模為之。後來甚至為此特設部門，專司寫字工作，誓以一民之力，自造漢字。經由同仁齊心併力，數易其稿，前後達三十年之久。從一開始的八十個人，到目前仍在職的吳淑如、王欣媛、李佩蓉、林芸、林麗卿、張力蘋、張之慧、郭文琪、陳依伶、陳姮諭、陳洛矜、程佳鈴、游佳寧、葉曉琪、廖湘蘋、盧珮玟、戴秋屏等十七位同仁，其中尤以吳淑如小姐聰穎敏慧、舉一反三，故近年委以指導寫字之重任，不負所托，契合心意。眾人為理想而奮鬥，終於完成六套電腦字體。今將其全部運用於《大辭典》的再版工作，則心願已了，亦可曰不忘本也。

《大辭典》初版雖遭各種艱難，終能一一克服。今日再版，全賴眾志成城、同心協力，尤其是當年經驗的累積，為此次增訂奠定堅實之根基。兩次浩大工程所以能依計完成，除了要感謝各位參與撰稿的學者教授外，還要特別感謝兩位資深同事的鼎力相助，使本書能順利付梓。一位是劉秋涼先生，當年負責對外行銷推廣，由於其宵旰從事、奮鬥不懈，讓敝局能夠收支平衡、正常營運，為編纂《大辭典》所需資金立下汗馬功勞。另一位則是王韻芬小姐，其長期擔任機要秘書一職，負責內部管理與人員協調，運籌帷幄、處置得宜，使公司得以穩健成長、人心安定。此外，王小姐亦掌管公司所有財務。多年來，謹慎為之，忠心不二，是公司財務規劃與運作的重要支柱。常言道：「守成不易，創業維艱。」兩位在二方面的表現，可謂心膂股肱、勞苦功高，由衷感激。同時，要感謝前編輯部同仁、政大中文系退休助理教授陳芳汶女士鼎力相助，修訂文學相關詞條，使本書更加嚴謹精當。此外，對於所有參與本次《大辭典》編纂工作的學者教授、編輯同仁，亦致上最深的謝意。因需感謝的部門、人員眾多，謹於書前特立專章名錄，永矢弗諼。

本書歷經數載，殫精竭力，終至成書。雖兢兢業業、多方考證，猶恐百密一疏、疵瑕遺漏，尚祈碩儒方家不吝斧正，以臻至善，則敝局之幸、中國人之幸。

中華民國一〇六年一月

劉振強 謹誌

編輯大意

一、編輯宗旨：

本辭典為匯集古今各科詞語，涵蘊傳統、囊括現代語彙的一部綜合大辭典，適合各階層人士使用。

二、收錄字詞：

本辭典共收錄字53,300字，詞137,638條。字詞中所引典籍出處，皆逐條詳細核對原文；如有版本不同者，則以善本為據。

三、字的編輯：

(一)字的選錄：參酌中華民國教育部公布的標準常用國字(1982年)、次常用國字(1982年)、罕用國字(1983年)、異體國字(2012年)，及古今各式辭書所收錄者，編輯而成，極盡所能求其完備。

(二)字形呈現：

1.每字筆畫結構，皆詳考字書，務必求其精確。

2.為便讀者明瞭古今文字之變，若“說文解字”收有該字，則列篆文於其字之後。

(三)字的排列：

按“康熙字典”的部首先後排列為序。同一部首的字，按筆畫多寡為次；筆畫相同者，再大致按永字八法的點橫豎撇為次。

(四)字音標注：

1.每字先注國語注音符號，再標注漢語拼音。如：

人

ㄖㄣˊ(rén)

2.國語有讀音、語音的區別，若無辨義作用，則讀音列在前面，語音列在後面。如：

白

ㄅㄞˊ(bó)，語音ㄅㄞˊ(bái)

3.國語讀音與古代切語不符的，則以切語推出的音注在前面，國語音讀注在後面，並注明今讀。如：

條。如：

媿

㊶ㄛˊ(ē)

㊷ㄛˋ(è)

也作媿、嬰。㊶參見媿嬰條。㊷參見媿娜條。

四、詞的編輯：

(一)詞的排列：先依詞彙的字數多寡排列為序，再依詞彙的第二字筆畫多寡為次；如筆畫相同，則按部首順序排列，如部首相同，再大致依永字八法的點橫豎撇為次。

(二)詞的注音：

1.每一詞彙，均以國語注音。如遇有讀音、語音的差別，凡古代詞用讀音，現代詞則標語音。如詞有多音時，則用㊶、㊷、㊸加以區分。如：

【六佾】㊶ㄨㄛˋ 一

古時諸侯所用的樂舞。每行每列都是六人，共三十六人而舞。〈公羊傳·隱五年〉「天子八佾，諸侯六，大夫四。」

【六大使者】㊶ㄎㄞˋ ㊷ㄨㄛˋ ㊸ㄨㄛˋ ㊹ㄨㄛˋ ㊺ㄨㄛˋ ㊻ㄨㄛˋ

真主所派遣的眾多使者（先知、聖人）當中，最著名的六位。……也稱六大聖人。

【綠衣使者】㊶ㄎㄨㄛˋ 一 ㊷ㄨㄛˋ ㊸ㄨㄛˋ

指鸚鵡。……見“開元天寶遺事·鸚鵡告事”。

㊶ㄎㄨㄛˋ 一 ㊷ㄨㄛˋ ㊸ㄨㄛˋ

今俗稱郵差為綠衣使者。……。

2.詞有二音而意義相同時，則注明又讀。如：

【學富五車】㊶ㄊㄨㄛˋ ㊷ㄨㄛˋ ㊸ㄨㄛˋ ㊹ㄨㄛˋ ㊺ㄨㄛˋ ㊻ㄨㄛˋ ㊼ㄨㄛˋ ㊽ㄨㄛˋ ㊾ㄨㄛˋ ㊿ㄨㄛˋ ㊶ㄊㄨㄛˋ ㊷ㄨㄛˋ ㊸ㄨㄛˋ ㊹ㄨㄛˋ ㊺ㄨㄛˋ ㊻ㄨㄛˋ ㊼ㄨㄛˋ ㊽ㄨㄛˋ ㊾ㄨㄛˋ ㊿ㄨㄛˋ

(三)詞的解釋：

1.用簡潔語體解釋之後，再徵引典籍出處。如無出處，則從闕。若有圖表，並予插入。

2.聯綿詞歸屬於上字，加以解釋。

3.如有多義，先解釋本義，然後依次為引申義、借用義。並徵引出處，而以㊶、㊷、㊸區別之；若再細分，則用(1)、(2)、(3)作為分別，再次以

(ㄅ)、(ㄆ)、(ㄇ)區分之。如：

【意識】一、尸

①志向見解。〈論衡·實知〉「眾人闕略，寡所意識，見賢聖之名物，則謂之神。」……②(consciousness)(1)在心理學中指一種覺醒的心理或精神狀態。……(2)哲學名詞。人類心靈的醒覺狀態，或在此狀態下的心靈活動及心靈內容。……③佛家語。……。

4. 專有名詞，則先標明書名、山名、河名、國名、城市名……，然後再加解釋。

五、標點符號：

本辭典一律採用新式標點符號。字、詞釋義時若使用專有名詞，為配合版面的美觀和醒目，書名號作“ ”，如“詩”、“左傳”、“世說新語”等。人名、地名、國名作‘ ’，如‘李白’、‘花蓮縣’、‘臺北市’、‘捷克’、‘突尼西亞’等。引文先用單引號「 」，再引則用雙引號『 』。

六、引用書籍：

(一)每字、詞於釋義之後，引證出處一律用〈 〉括出。引用書籍中若有字書，則先列字書，此外則以時代先後為序，同時代的再依經史子集為序。

(二)引書包括書名、篇目，篇目可細分者亦從其細分，並以·號隔開書名與篇名。如：〈詩·周南·關雎〉、〈論語·學而〉、〈孟子·梁惠王上〉等。引文在注中者，標如：〈說文·元·段注〉、〈史記·儒林傳·董仲舒·取其書奏之天子·索隱〉等。

(三)已有成書，則不加作者姓名。如：〈說文〉、〈詩人玉屑·用事〉、〈顏氏家訓·音辭〉、〈資治通鑑·唐紀·玄宗開元五年〉等。

(四)單篇詩文，則於篇名上注明作者。所引作者，稱名不稱字、號。如：〈杜甫·秋興詩〉、〈韓愈·師說〉、〈司馬光·與王介甫書〉、〈蘇軾·雪後書北臺壁詩〉等。

(五)小說的稱引，注明回目的數字，不加第、回等字。如：〈西遊記·二七〉、〈儒林外史·十一〉、〈紅樓夢·七三〉等。

國家圖書館出版品預行編目資料

大辭典 / 三民書局大辭典編纂委員會編輯。——修
訂三版。——臺北市：三民，2017
面；公分

ISBN 978-957-14-6265-3 (精印本)

1. 漢語詞典

802.39

105024768

© 大辭典

編輯者 三民書局大辭典編纂委員會
印刷 大日本印刷株式会社

發行人 劉振強
著作財產權人 三民書局股份有限公司
發行所 三民書局股份有限公司
地址 臺北市復興北路386號
電話 (02)25006600
郵撥帳號 0009998-5

門市部 (復北店) 臺北市復興北路386號
(重南店) 臺北市重慶南路一段61號

出版日期 初版一刷 1985年8月
增訂二版一刷 2017年1月
修訂三版 2017年10月

編號 S 800011

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權不准侵害

ISBN 978-957-14-6265-3 (精印本)

<http://www.sanmin.com.tw> 三民網路書店

※本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

一 部

一

一(yī)

古文作弌。①數名，數目的開始。近世公牘帳簿記數通作壹。「阿拉伯」數字作1。參見壹字條②(5)。「正字通」「一二三畫少易混，古文一二三作弌弌弌，俗用壹，字借用，非六書。」《書·皋陶謨》「兢兢業業，一日二日萬幾。」《漢書·敘傳下》「元元本本，數始於一。」②純一。《易·繫辭下》「天下之動，貞夫一者也。」疏：「天下萬事之動，皆正乎純一也。」《書·大禹謨》「惟精惟一，允執厥中。」③統括之辭。全都，一概的意思。《詩·邶風·北門》「王事適我，政事一埤益我。」《荀子·勸學》「一可以為法則。」注：「一，皆也。」④全，整。《禮記·雜記下》「一國之人皆若狂，「賜」未知其樂也。」《史記·淮陰侯傳》「一軍皆驚。」⑤相同，一樣。《孟子·離婁下》「先聖後聖，其揆一也。」《莊子·逍遙遊》「能不龜手一也。」⑥統一。《孟子·梁惠王上》「孰能一之？」《杜牧·阿房宮賦》「六王畢，四海一。」⑦專一。《禮記·禮運》「欲一以窮之，舍禮何以哉？」疏：「一，謂專一。」《荀子·勸學》「用心一也。」⑧一旦，一經。《左傳·成二年》「蔡、許之君，一失其位，不得列於諸侯。」《崔膺·別佳人詩》「嫦娥」一入月中去，「巫峽」千秋空白雲。」⑨初次，第一次。《左傳·莊十年》「一鼓作氣，再而衰，三而竭。」《孟子·梁惠王下》「湯一征，自「葛」始。」朱注：「一征，初征也。」⑩一次。《禮記·中庸》「人一能之，己百之。」《左傳·僖五年》「一之謂甚，其可再乎？」⑪占居其中之一，或者，或許。《左傳·昭五年》「一臧一否。」《孫子·謀攻》「不知彼而知己，一勝一負。」⑫均平。《荀子·成相》「事業聽上，莫得相使，一民力。」《新唐書·薛仁貴傳》「徭賦均一。」⑬用以指稱道，萬物的根本。《說文》「一，惟初太極，道立於一，造分天地，化成萬物。」《老子·四二》「道生一，一生二。」⑭指稱一種重要的德性。(1)指善。《逸周書·命訓解》「六方三述，其極一也，不知則不行。」注：「一者善之謂也。」(2)指仁。《孟子·告子下》「三者者不同道，其趨一也。一者何也？曰：仁也。」(3)指孝。《呂氏春秋·孝行》「夫執一術而百善至，百邪去。」注：「一術，孝術。」(4)

指誠。《朱熹·中庸章句》「凡為天下國家有九經，所以行之者，一也。」注：「一者，誠也。」⑮竟，乃。《戰國策·齊策一》「靖郭君」之於寡人一至此乎！」⑯甚。《莊子·大宗師》「故有无其實而得其名者乎？「回」一怪之。」⑰又，另。《本草綱目·穀部·糲米》「稻糲，一名糲芽。」⑱突然，一下。《紅樓夢·二九》「黛玉」將頭一扭。」⑲語氣詞。用以加強語氣。也通作壹。《文選·佚名·古詩十九首》「上有絃歌聲，音響一何悲！」《杜甫·石壕吏詩》「吏呼一何怒，婦啼一何苦！」⑳方言中或說一為獨。《方言·十二》「一，蜀也，南「楚」謂之獨。」《新方言·釋言》「“方言”：「一，蜀也。」“廣雅”：「蜀，弌也。」“管子·形勢”曰：「抱蜀不言。」謂抱一也。蜀音市玉切，音小變則如東。「福州」謂一為蜀，一尺、一丈、一百、一千，則云蜀尺、蜀丈、蜀百、蜀千，音皆如東。」㉑「中國」古代樂譜中表示音階符號之一。相當於今樂譜中的Si(Ti)。也作乙。《宋史·樂志十七》「夾鐘、姑洗用一字，夷則、南呂用工字。」㉒姓。見「萬姓統譜」。

【一一】一一

逐一。用於區別事物。《韓非子·內儲說上》「南郭」處士請為王吹竽，「宣王」說之，廩食以數百人。「宣王」死，「湣王」立，好一一聽之，處士逃。」

【一丁】一丁

①一個成年男子。《白居易·新豐折臂翁詩》「無何「天寶」大徵兵，戶有三丁點一丁。」②一個丁字。一說丁當作个。後稱不識字為不識一丁。《舊唐書·張延賞傳》「今天下無事，汝輩挽得兩石力弓，不如識一丁字。」按：「宋」吳曾「能改齋漫錄」引「唐」寶韋「唐書音訓」認為「不如識一丁字」的丁當作个。③一枚釘子。引申為微小的東西。《夢溪筆談·四》「一丁至微，未必能整大木，自其性相制耳。」

【一了】一了

①一向，本來。《水滸傳·十五》「那漢道：「我一了不說價，五貫足錢一桶，十貫一擔。」②一次了結。參見一了百了條。

【一二】一二

①計數的開始。《荀子·非相》「欲知億萬，則審一二。」②少數，少量。《李商隱·安平公詩》「如公之德世一二，豈得無淚如「黃河」。」③全體中的一小部分。《二程全書·遺書·二上》「然才知稍高，亦能窺測，見其一二。」④委曲縷細。有曲盡的意思。《文選·司馬遷·報任少卿書》「事未易一二為俗人言也。」

【一人】一人

①一個人。《詩·鄭風·野有蔓草》「有美一人，清揚婉兮。」②古代帝王自稱或被稱的用語。《書·呂刑》「一人有慶，兆民賴之。」疏：「我天子一人有善事，則億兆之民蒙賴之。」

【一刀】一刀

①一枚刀幣。刀是古貨幣名。《漢書·食貨志下》「錯刀，以黃金錯其文，曰：「一刀直五千。」」按：錯刀是鍍金的刀幣。附圖為「王莽」居攝二年(7)五月所鑄，一刀值五千錢。②售紙單位。以一百張為一刀。③用刀砍切一次。如：一刀兩斷。

【一力】一力

①協力。《韓非子·功名》「人主者，天下力以共戴之，故安。」②竭盡全力。《新編五代史平話·唐史平話下》「晝夜攻打甚急，「存審」一力拒守。」③一人之力。《新序·刺客》「聞大王將起「中天臺」，臣願加一力。」④一僕。《南史·隱逸傳·陶潛》「不以家累自隨，送一力給其子。」

【一个】一个

一人。同一個、一介。《左傳·昭二八年》「君亦不使一个辱在寡人。」注：「一个，單使。」

【一口】一口

①一人。《後漢書·虞詡傳》「自此二十餘年，家門不增一口。」②眾口一致。《新唐書·張玄素傳》「天下翕然，一口頌歌。」③口所容納的分量。《雲笈七籤》「青精玉芝，食之一口，壽九萬年。」④一言。《文選·左思·魏都賦》「四海齊鋒，一口所敵。」⑤一個出入口。《晉書·元帝紀》「遂為二楯，共一口，以貯酒焉。」⑥計算物品的量詞。(1)刀劍之類，一柄稱為一口。《晉書·前趙載記·劉曜》「獻劍一口置前，再拜而去。」(2)鳥獸之屬，一隻稱為一口。因禽獸都具有口喙，故以此為計。《太平御覽·羽族部·鳩》「上吾鳩鳥一口，云以辟惡。」(3)器用之有口者，如甃甕之類，一個稱為一口。⑦滿口。如：一口「南京」話。

【一寸】一寸

①長度單位。十分為一寸。《淮南子·天文訓》「十二粟而當一寸。」《說苑·辨物》「以黍生之為一分，十分為一寸，十寸為一尺，十尺為一丈。」②微量。《同恕·送陳嘉會詩》「盡歡菽水晨昏事，一寸光陰一寸金。」

【一川】一川

①一條河流。《漢書·溝洫志》「獨一川兼受數河之任。」②估量情形的詞。一片或



新王莽錯刀圖
(金石索)